

**OSNOVNA ŠKOLA IVAN GORAN KOVAČIĆ  
GORA**

**Kriteriji i elementi vrednovanja za nastavni predmet  
KEMIJA**

**Učitelj:  
Joz Gusić**

### KRITERIJI OCJENJIVANJA IZ KEMIJE

ELEMENTI OCJENJIVANJA	USVOJENOST, RAZUMIJEVANJE I PRIMJENA PROGRAMSKIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RAD - odnos prema radu - primljena tehnika laboratorijskog rada - sposobnost opažanja - sposobnost tumačenja	RJEŠAVANJE PROBLEMA
OCJENA			
<b>NEDOVOLJAN (1)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ učenik ne prepoznaje temeljne pojmove,</li> <li>○ nije u stanju reproducirati sadržaj, a ponekad čak ni prepoznati</li> <li>○ osnovna kemijska simbolika nije usvojena</li> <li>○ zadaci su riješeni površno i često sasvim netočno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ učenik ne nosi redovito udžbenik, radnu bilježnicu i bilježnicu</li> <li>○ ne sudjeluje aktivno u praktičnom radu (individualni ili skupni rad)</li> <li>○ ne vodi bilješke o učinjenom pokusu niti izvodi zaključke</li> <li>○ domaće zadaće piše rijetko ili ih uopće ne piše</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ne poznaje osnovnu kemijsku simboliku te često ne može ni srediti podatke nekog problemskog zadatka</li> <li>○ do rezultata ne dolazi čak ni uz pomoć</li> </ul>

**DOVOLJAN (2)**

- učenik prepoznaje temeljne informacije
- reproducira osnovne pojmove bez razumijevanja
- potrebna je pomoć i poticaj u radu
- teže usmjerava pažnju na sadržaje rada
- prepoznaje temeljne pojmove i odgovara po sjećanju i bez razumijevanja, do rezultata dolazi uz pomoć učiteljice
- poznaje osnovne formule i kemijsku simboliku, ali često griješi prilikom rješavanja zadataka

- poreban je stalan poticaj i usmjeravanje na rad, a pruženu pomoć prihvaća
- učeniku je često potrebna pomoć pri korištenju laboratorijskog pribora i posuđa,
- teže usmjeravaju pažnju na zadatak, ipak pokazuju trud u primjeni osnovnih pravila pri izvođenju pokusa
- učenik nosi redovito udžbenik, radnu bilježnicu i bilježnicu
  
- sudjeluje u praktičnom radu (bilješke su nepotpune i neuredne, ali ih vodi)
- ne koristi crtež kako bi upotpunio opažanja, a ako ga koristi nije označen

- uočene poteškoće u primjeni znanja i vještina, a rješavanje zadataka ne prelazi okvire poznate, već opisane/obrađene situacije
- učenik poznaje osnovnu kemijsku simboliku, no često se zabuni pri sređivanju podataka i postavljanju zadatka
- često do rješenja ne dolazi ni uz pomoć

**DOBAR (3)**

- učenik može reproducirati obrađene programske sadržaje te razlikovati i opisati osnovne kemijske probleme učenik može povezati najjednostavnije pojmove s ranije usvojenim i povezati ih sa svakodnevnim životom
- razumije sadržaj, ali je površan i brzoplet u rješavanju i primjeni naučenog

- učenik pažljivo prati izvođenje demonstracijskih pokusa te djelomično sudjeluje u raspravi tijekom tumačenja opažanja i izvođenja zaključaka
- učenik sudjeluje u izvođenju pokusa te opaža promjene, što ne dovodi nužno do pravilnog tumačenja rezultata pokusa
- učenik oponaša i razvija vještine
- učenik vodi bilješke o učinjenom praktičnom radu u skladu s mogućnostima
- redovit u pisanju domaćih zadaća i rješavanju nastavnih listića koji se temelje na praktičnom radu
- učenik rado izrađuje plakate, referate, PowerPoint prezentacije i sl.

- učenik može odabirom naučenih principa i metoda rješavati jednostavnije problemske zadatke u konkretnoj situaciji
- učenik poznaje kemijsku simboliku i princip rješavanja zadataka
- vrlo često se zabuni pri planiranju rješenja ili brzopleto unosi krive podatke

<b>VRLO DOBAR (4)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ učenik u potpunosti i samostalno izlaže naučeno</li><li>○ na pitanja odgovara punim rečenicama</li><li>○ povezuju nastavne sadržaje i svakodnevni život</li><li>○ kreativan je u osmišljavanju plakata i prezentacija</li><li>○ zna se služiti kemijskim pismom</li><li>○ točno koristi kemijske pojmove</li><li>○ samostalno rješava zadatke i probleme s velikom točnošću</li><li>○ rijetko se ne snalazi u težim problemima i zadacima</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ učenik je uredan i precizan u radu</li><li>○ pravilno koristi pribor i kemikalije</li><li>○ poštuje pravila rada u laboratoriju</li><li>○ precizno opaža i tumači promjene</li><li>○ povezuje uočene promjene sa naučenim gradivom</li><li>○ učenik je redovit u nošenju udžbenika, radne bilježnice i bilježnice</li><li>○ redovitost u pisanju domaćih zadaća i rješavanju nastavnih listića</li><li>○ sustavnost u vođenju bilješki praktičnog rada i donošenje samostalnih zaključaka</li><li>○ samostalno izrađuje referate, plakate, PowerPoint prezentacije</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ učenik uči samostalno i kreativno rješava postavljeni problem</li><li>○ analizira i povezuje naučeno gradivo</li><li>○ učenik nova znanje povezuje s naučenim u drugim predmetima</li><li>○ obrazlaže postupke pri rješavanju problema</li><li>○ vrlo rijetko je potrebna pomoć</li></ul>
-----------------------	---	--	---

**ODLIČAN (5)**

- učenik u novim situacijama može prepoznati stanje, razumijeti međusoban odnos i primijeniti na rješavanje problema
- svladao je većinu programskih sadržaja
- u stanju je objediniti rezultate znanja u cjelovitu cjelinu
- stečena znanja može i razumije primijeniti u svakodnevnom životu
- sposoban je prenositi znanje na druge
- služi se dodatnim izvorima znanja i informacija iz različitih medija

- učenik je sposoban rezultate eksperimenta pokazati grafički, te izvesti zaključke
- razvio je vještinu korištenja laboratorijskog pribora i posuđa
- sposoban je uočiti problem tijekom pokusa i ispravno reagirati
- učenik samostalno prezentira rezultate mjerenja te povezuje u cjelovitu cjelinu
- potiče druge učenike na pravilan odnos prema radu
- bilješke u pokusima su detaljno provedene
- rezultate prikazuje grafički i analizira
- redovitost u pisanju
- domaćih zadaća,
- nastavnih listića, izrada plakata, referata, PowerPoint prezentacija

- učenik se u novim situacijama dobro snalazi
- upozorene greške ispravlja
- učenik je sposoban samostalno rješavati složenije zadatke praktičnog rada
- brzo se prilagođava
- novonastaloj situaciji
- izuzetno dobro
- povezuje znanja s više
- srodnih područja i
- donosi samostalna
- rješenja

**Napomena:** U okviru ocjenjivanja je prožeto poštivanje osobnosti učenika, te briga o eventualnim poteškoćama i problemima u svladavanju gradiva.

## **Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja pismenih provjera znanja**

Ocjena odličan ( 5 ) – ( 90 % - 100 % )

Ocjena vrlo dobar ( 4 ) – ( 76 % - 89 % )

Ocjena dobar ( 3 ) - ( 59 % - 75 % )

Ocjena dovoljan ( 2 ) – ( 50 % - 58% )

Ocjena nedovoljan ( 1 ) – ispod 50 % riješenosti pismene provjere

## **Domaća zadaća**

Učenik treba redovito pisati domaću zadaću, ukoliko zadaću nije napisao/la dobit će minus (-) u rubriku bilješke. (Nakon tri minusa učeniku se u ocjensku rešetku upisuje nedovoljan (1) za praktičan rad u predmetu kemija.)

## Kriteriji za ocjenjivanje plakata i prezentacije u PowerPointu

	Odličan (5)	Vrlo dobar (4)	Dobar (3)	Dovoljan (2)	Nedovoljan (1)
<b>JASNOĆA PORUKE</b>  <b>KVALITETA SADRŽAJA</b>	<p>Cilj i svrha jasno i precizno izloženi.</p> <p>Sadržaj visoke razine, tehnički dotjeran, zanimljiv i jasan.</p>	<p>Sadrži sve elemente. Nije potpuno postignuta jasnoća cilja.</p> <p>Razrada problema na visokoj razini, ali neprilagođeno široj javnosti. Ne pobuđuje osobito zanimanje publike.</p>	<p>Djelomično jasna poruka.</p> <p>Pristup dobar. Obrada podataka nedovoljno atraktivna.</p>	<p>Otežano praćenje naznačene poruke.</p> <p>Niska razina. Ne pobuđuje interes promatrača.</p>	<p>Nerazumljiva poruka.</p> <p>Preniska razina obrade sadržaja. Sadrži opće pojmove, nema dubine ili ne sadrži relevantne (valjane podatke).</p>
<b>KREATIVNOST</b>	<p>Kreativanost maksimalno vizualno prepoznatljiva. Estetski dotjeran. Poruka, tekst, boje i izbor slova u službi su sadržaja.</p>	<p>Kreativan, ali traži doradu u estetskom izgledu. Vizualno nedovoljno prepoznatljiv.</p>	<p>Nedovoljno zanimljiv. Nije posve pregledan i pobuđuje slab interes promatrača.</p>	<p>Vizualno neatraktivan. Loše izabrani tekstualni i slikovni prikazi.</p>	<p>Posve bez kreativnosti. Vizualno neprepoznatljiva poruka.</p>



<p><b>IZGLED I PRIKLADNOST PRIKAZA</b></p>	<p>Poruka jasna, dojmliiva, jezgrovita, vizualno pregledna. Lako se prati i bez prisustva autora. U velikoj mjeri djeluje na svijest i formiranje stavova promatrača.</p>	<p>Poruka jasna, ali je estetski plakat nedovoljno atraktivan, sadrži previše detalja i nepregledan je. Grafički dobro dizajniran uz manje estetske dorade. Može utjecati na svijest promatrača, ali ne trajno.</p>	<p>Poruka relativno jasna, nepovezana. Slabo je uočljiva, plakat je nepregledan i ne pobuđuje zanimanje promatrača. Slike dobro odabrane, ali sadrži nedovoljno objašnjenje poruke. Ne djeluje na promatrača tako da bi mu probudila svijest ili formirala stav.</p>	<p>Poruka postoji, ali se razumije uz napor promatrača. Djeluje nepovezano, može se pratiti tek uz pomoć autora. Slike djelomično točne i odgovaraju sadržaju. Otežano se prati poruka i ne ostavlja dublju impresiju na promatrača.</p>	<p>Poruka nevidljiva. Sadržaj postera nije jasan. Estetski i vizualno nerazumljive kombinacije slika i teksta. Slike nisu dobro odabrane. Nejasni su, neprilagođeni osnovnoj poruci ili nisu valjani.</p>
<p><b>PRIMJENA (IZLAGANJE)</b></p>	<p>Gradivo u potpunosti povezuje i spretno primjenjuje. Izlaže i odgovara na pitanja samostalno, koncizno, točno i jasno.</p>	<p>Gradivo povezuje i povremeno primjenjuje. Izlaganje je samostalno i povezano. Reproducira uobičajene primjere primjene, ali se ne uspijeva snaći u nekim drugim primjerima.</p>	<p>Gradivo u djelomično povezuje i rijetko primjenjuje, ali reproducira primjere primjene. Pri izlaganju nije potpuno samostalan, pomaže se pripremljenim sažetkom.</p>	<p>Gradivo slabo povezuje i ne primjenjuje u novim situacijama, već samo reproducira primjere primjene. Izlaže nesigurno, nije samostalan u izlaganju, potrebna je pomoć pri izlaganju.</p>	<p>Gradivo ne povezuje i ne primjenjuje, niti reproducira primjere primjene. Izlaže nepovezano, sve čita s plakata ili prezentacije.</p>

**Nepredavanje plakata i prezentacije u PowerPointu ocjenjuje se ocjenom nedovoljan (1).**

## Radna bilježnica i školska bilježnica

**Kriterij ocjenjivanja: opseg riješenosti (50% - 0.5 bodova; 60% - 70% - 1 bod; 80% - 1.5 bod; i 90% - 100% - 2 boda) – 2 boda, laka čitljivost – 2 boda, točnost – 2 boda, urednost – 2 boda.**

postignuti bodovi	ocjena
> 4	nedovoljan (1)
5	dovoljan (2)
6	dobar (3)
7	vrlo dobar (4)
8	odličan (5)